

E un brano molto difficile. Se lo leggiamo di per sé, non presenta tante difficoltà. Portano un parabola di Gesù e Gesù lo guarisce. Gli evangelisti non vogliono narrare degli episodi di cura, ma dei profondi insegnamenti teologici, e dobbiamo scavare a fondo il testo.

Il vangelo di Marco è stato ignorato dalla grande tradizione della chiesa perché sembrava un vangelo dei po' scetticismo, sgrammaticato e pieno di incongruenze.

I Padri della Chiesa, patiosamente, hanno ignorato il vangelo di Marco fin' herltà, da circa 50 anni, n'è scoperto che quelle che prima si consideravano delle segherose eresie, degli errori dell'evangelista, in realtà erano chiavi di lettura che offrivano l'interpretazione del testo secondo la mente dell'evangelista.

Guardando si legge: Il vangelo dobbiamo sempre distinguere tra quello che l'evangelista ci vuole trasmettere (e questo si chiamano "parole di Dio") parola che ha validità per sempre e quello che l'evangelista trasmette è valido per sempre), da come lo trasmette. L'evangelista usa le immagini della propria cultura, usa le forme letterarie della propria epoca. Non bisogna confondere quello che l'evangelista vuole trasmettere con il modo col quale lo vuole trasmettere.

Così questo episodio l'evangelista non vuole trasmettere tutto un fatto reale (lo stesso episodio in Matteo e Luca è trasmesso in modo diverso).

Il contenuto di questo brano: Gesù fa guarire il lebbroso (Mc. 1, 40-45). Gesù, con la purificazione del lebbroso, ha dichiarato che le discriminazioni operate dalla religione che divideva gli uomini tra giuri e impuri, tra accettati e rifiutati da Dio è ingiusta e non proviene da Dio. L'amore di Dio fa discriminazioni tra gli uomini; l'amore di Dio si rivolge a tutti indipendentemente della condizione in cui uno si trovi.

luogo

Il lebbroso non aveva nessuna possibilità di offrire le azioni concrete, previste dalla legge, per ottenere la purificazione da parte di Dio. Ebbene, Gesù lo purifica, non per i suoi meriti, ma, come dice il testo, per la compassione. La compassione, per gli ebrei, era una espressione divina, con la quale si comunicava vita da parte di Dio.

Il primo grande messaggio, che l'evangelista ci ha lasciato in questo brano del lebbroso, è che l'amore di Dio non va mentito, ma accolto come dono gratuito da parte di Dio. Il lebbroso è il prototipo della persona indegna, more era degno di avvicinarsi al Signore, ma Gesù rovescia tutto questo. Non è più una persona che è indegna di avvicinarsi al Signore, ma accogliendo il Signore, egli ci renderà degno.

L'evangelista aveva terminato il racconto dicendo: "Ma quegli (il lebbroso), allontanatosi, cominciò a proclamare e divulgare il messaggio" (Mc. 1, 45) non va a raccontare il fatto, l'episodio, ma il lebbroso va ad annunciare "il messaggio". E il messaggio è che Dio non è il Dio delle religioni, ma Dio è un Dio il cui amore si rivolge a tutti, anche a coloro che la religione ha emarginato e discriminato. Il lebbroso era il simbolo del peccatore per eccellenza, l'uomo castigato e maledetto da Dio. Non esiste, da parte di Dio, nessun castigo, nessuna maledizione per l'uomo, qualunque sia il suo passato di peccatore e il suo comportamento.

"Entrò di nuovo in Cafarnao dopo alcuni giorni. Si seppe che era in casa e si radunarono (letteralmente "si congregarono") tante persone da non esserci più posto neanche davanti alla porta, ed egli annunciò ziazi loro la parola" (Mc. 2, 1).

Dopo aver purificato il lebbroso, Gesù è considerato un impuro secondo la legge, quindi è un emarginato e non può entrare pubblicamente nei luoghi.

(2)

gesù entra in Cafarnao come un emarginato, senza
punto sapere. Dopo alcuni giorni "si sape che era in casa".
Non è la casa di Gesù, perché questa è una casa dove
la gente si riunisce, come nelle sinagoghe (il verbo
greco usato "congregavano" ha la stessa radice
del termine "sinagoga").

In questa casa Gesù espone il suo messaggio. Più avanti, al versetto 6, si dice che gli amici del Signore seduti
tutti in questa casa sono gli scribi. Quindi non
era la casa di Gesù dal momento che gli scribi,
i rivali di Gesù sono seduti ("letteralmente" in
stallati) in questa casa. Gli scribi eriterebbero di
entrare in casa di una persona inimica.

Questa casa è un luogo dove la gente si raduna
come nelle sinagoghe e, come nelle sinagoghe, sono
installati gli scribi.

L'evangelista, attraverso questa espressione, vuole in-
dicare la situazione della casa di Israele e ci vuole
far vedere qual è l'effetto dirompente del mes-
saggio di Gesù sul popolo/casa di Israele.

L'affluenza di gente è tale da bloccare la porta di
questa casa e Gesù annuncia il messaggio che è lo
stesso divulgato dall'ex lebbroso: Dio è un Dio di o-
mone che desidera soltanto comunicarsi agli uo-
mini, non per diconiuri, ma per potenziarli,
faeli crescere nella pienezza, attraverso la patica
dell'amore che si fa servizio per gli altri.

Questo è il messaggio di Gesù: non il Dio delle religio-
ne che assorbe tutte le energie dell'uomo, ma il
Padre di Gesù che comunica e trasmette all'uomo
le sue energie. Il limite a queste comunicazioni
di energia vitale non lo mette Dio, ma lo mette l'u-
omo.

Il messaggio che Gesù annuncia è questo: il Padre
non è il Dio (il Dio dell'A.T.) dispiaciuto della crea-
zione, che minaccia castighi. Il Padre di Gesù è
talmente innamorato della sua creazione che gli
sembra troppo poco la vita che a lei ha donato e
vuole trasmettere a lei la sua stessa crudizione

divina. Quello che nel libro della Genesi era considerato peccato, che i primi uomini volessero essere come Dio, in realtà è la volontà di Dio. Dio non è geloso della sua divinità, ma la vuole comunicare agli uomini. Questo è il messaggio e fa parte del contenuto del messaggio che Dio non accetta nessuna discriminazione fatta in nome suo. L'amore di Dio si rivolge a tutta l'umanità, pagani compresi.

Mares ci presenta questa scena come la rappresentazione del messaggio e non come un episodio reale. C'è un messaggio, è quello importante, e l'evangelista ce lo presenta con questa scena. Non si tratta di un episodio storico, rintacciaabile nel tempo, ma un messaggio che l'evangelista ci vuole trasmettere, il messaggio che l'amore di Dio non conosce limiti. Questa è una maniera tipicamente orientale, per trasmettere le verità. In Oriente, il messaggio, la verità, non viene trasmessa attraverso dei concetti, ma attraverso delle immagini. Quello che conta è la trasmissione del messaggio.

(Noi abbiamo una mentalità occidentale; ciò che vediamo deve essere valore storico, una cosa per essere vera deve essere storica se non è storica per noi non è vera. In Oriente non si ragiona così. Ciò che conta è la verità di un messaggio, non la storicità. Per esempio, leggendo i classici greci, troviamo un generale, in battaglia, colpito da numerose frecce, che cade morente e mentre cade tiene un discorso alle truppe lungo tre o quattro capitoli). L'angelo

le immagini sono molto più circosive ed il vangelo è scritto per immagini, che non sono ricostruibili dal punto storico, ma ci trasmettono un messaggio.

Mares costruisce una scena per presentare questo messaggio e ci sono delle incongruenze.

"Si recarono da lui con un paralitico portato da quattro (nel testo greco non dice da quattro "persone").

Il verbo è al presente, non al passato "si recano". Nei vangeli i verbi al presente indicano una situazione presente, attuale, non del passato.

I personaggi sono tutti uomini e, sembra incon-

gruente, nessuno pronuncia una parola. Non chiedono e nemmeno ringraziano Gesù. Di questi personaggi si narrano soltanto le azioni.

Il paralitico, nel mondo ebraico, era considerato un mostro ancora in vita. La paralisi era considerata come la morte, una morte non ancora definitiva perché la persona respirava. I libri di medicina del tempo non trattano alcun caso di paralisi e nell'A.T. non si trova nessuna guarigione di un paralitico. Il paralitico, nella mentalità biblica, è il prototipo dell'invalido, uno che non può muoversi e non ha libertà di azione. Giacere perennemente senza possibilità di movimento è una situazione simile alla morte.

L'unica caratteristica dei portatori è quella di essere quattro. Il particolare di per sé è insignificante (nel racconto parallelo di Matteo e Luca non si accenna a questi quattro), così pure Marco parla per quattro volte del "lettuccio" e quattro volte dei "peccati". Il numero quattro, nelle simbologie dell'epoca e ancora oggi, indice i quattro punti cardinali, cioè l'universo. I quattro rappresentano l'umanità che non appartiene alla casa di Israele (ecco perché trovano la porta bloccata). Il paralitico è la figura dell'umanità pagana peccatrice. I peccatori era un'espressione con la quale si indicavano i pagani.

L'evangelista vuole presentare la situazione dell'umanità pagana, pecatrice e lo fa sbobbiando in due personaggi: una parte attiva (i quattro che vanno da Gesù) e una parte passiva (il paralitico che non può fare niente).

Fra i due, il personaggio principale è il paralitico che viene nominato cinque volte sottolineando così la necessità della salvezza. I quattro e il paralitico sono la stessa realtà, è l'umanità che si avvicina a Gesù nei due aspetti: desiderosa di salvezza e bisognosa di salvezza.

"Non ostendo per portarglielo innanzi a causa delle folle, neppochiaro il tetto nel punto dove egli si trovava". Sembra quasi che Gesù stia sul tetto e non in casa! "e fatta un'apertura, calarono il lettuccio su cui giaceva il paralitico". E' un insieme ridondante, ma sono

tecniche letterarie usate nell'epoca, perché sono chiavi di lettura per dire al lettore che deve stare attento e cercare di capire la profondità del testo. (Il vangelo non era stato scritto per essere letto dalla gente e il lettore della comunità che lo leggeva lo doveva interpretare). Al capitolo 13, 14, Marco quando si accorge di ingarbugliare un po' le cose dice: "chi legge capira".

Cerchiamo di capire le incongruenze di questo testo. Il desiderio dell'umanità di avvicinarsi a Gesù, trova, come ostacolo, la folla che sbarrava la porta della casa. Realtà attualissima. Allora, come oggi, c'è una umanità desiderosa di incontrare il Signore, ma trova i cristiani come ostacoli, essi si sono appropriati di Gesù e ne rivendicano il predominio assoluto della conoscenza. È una indicazione teologica, questa, valida per tutti i tempi.

L'umanità pagana vuole andare da Gesù non ci può arrivare, trova l'ostacolo della folla e "scoprechia" il tetto dove si trovava Gesù. Questo uso improprio mostra che Marcos identifica la casa col tetto, cioè la casa di Israele sopre Gesù. La casa di Israele è un impedimento perché l'umanità arrivi da Gesù e, nascondendo Gesù, gli impedisce l'incontro con i pagani, con i non israeliti, i peccatori.

L'umanità, desiderosa di salvezza, lo "scopre", non solo nel senso materiale, ~~ma anche~~ sormontando l'ostacolo che è rappresentato dalla casa di Israele. Negli Atti degli Apostoli, il dramma della chiesa primitiva era costituito dal fatto che i pagani volevano entrare nella comunità e dare adesione a Gesù, ma a loro imponessero di osservare le prescrizioni di Mose, e si rifiutavano. E nel concilio di Gerusalemme arrivarono ad un compromesso (Atti 15, 5...).

Nel vangelo di Marcos troviamo più volte l'espressione "andarono all'altra sponda", cioè "dai pagani" e ogni volta c'è un incidente. È la resistenza dei discepoli ad andare dai pagani.

* Calarono il lettuccio su cui giaceva il paralitico (paganus di fronte a Gesù l'uomo e il lettuccio che è il segno del passato peccatore). Gesù, visto la loro fede, disse al paralitico: figliolo, ti sono rimessi (lettuccio).

(peccati) i tuoi peccati". Gesù vede la fede dei quattro che dice al paralitico "figliolo...". È una incongruenza! Gesù non guarisce il paralitico, ma cancella i suoi peccati. Anzi tutto l'evangelista fa capire che i quattro e il paralitico sono la stessa realtà.

La tenacia che i quattro hanno dimostrato superando gli ostacoli che impedivano loro di arrivare fino a Gesù riceve il nome di "fede". La fede è una disposizione interiore che si manifesta visibilmente nel modo di agire, nel modo di comportarsi.

In questo caso è l'adesione a Gesù come persona e come messaggio.

Gesù vede la fede dei quattro e persone i peccati al paralitico che non ha mostrato fede e non dice niente di quelli che l'hanno dimostrata. È incongruente.

La prima parola pronunciata da Gesù nei confronti del paralitico, peccatore, è "figliolo", che in greco indica un accento di particolare tenerezza materna. Gesù non considera il paralitico un peccatore, una persona impura, ma lo chiama "figliolo".

Volgendosi così al paralitico, Gesù mostra che il nuovo orizzonte universale del suo messaggio del Regno di Dio non fa differenza tra uomini e popoli. A tutti si rivolge con grande tenerezza.

«Vista la loro fede, disse al paralitico: figliolo ti sono rimessi i tuoi peccati». Gesù non usa il verbo "perdonare", ma "rimettere/cordonnare/cancellare". Se persone appartengono alla religione e implicano una azione da parte dell'uomo con preghiere, sacrifici e penitenze, la remissione o cancellazione è un'azione di Dio per cancellare il peccato dall'uomo. Con Gesù i peccati non vengono perdonati, ma cancellati. Non per i meriti dell'uomo, ma come effetto del suo grande amore.

Essendo la fede quella che ottiene la remissione dei peccati, la risposta di Gesù è incongruente: cancella i peccati di chi non l'ha mostrato!

Il termine "peccati" è importante, compare qui e in Mc. 1, 4-5 nell'annuncio di Giovanni Battista.

di un battesimo di conversione per la cancellazione dei peccati. Poi, nel vangelo di Marco, non compare più.

Il peccato, termine greco che significa "direzione sbagliata di vita", un passato di ingiustizia nei confronti dell'esiste sempre prima dell'incontro con Gesù. Dopo che la persona ha incontrato Gesù, i peccati vengono completamente cancellati. Chi ha dato adesione a Gesù non commette più peccati. Ci sono altri termini: "offesa", "errore", "sbaglio" che vengono personali, personando gli errori, gli sbagli, le offese degli altri (1 Gv. 3, 9).

Anche se viene cancellato il peccato, nel cammino verso la pienezza di vita, commettiamo degli errori, degli sbagli. Ci capita di offendere, di far soffrire delle persone. Questo fa parte del processo naturale verso la pienezza di vita.

Care adesione a Gesù tutto questo si cancella, il lettuccio che ci impigliava, cade e si può incominciare una vita nuova. Per adesione a Gesù che include i popoli di cambiamento di vita l'unanimità pagava viene totalmente purificata e riconciliata con Dio, senza dover passare attraverso la liturgia del tempo.

Gesù dice: "Figlioli, ti sono riusciti i tuoi peccati", non dice "Dio ti rimette i peccati". In Marco Gesù riannesta le azioni di Dio progressivamente tutti gli altri frutti di Dio, Marco, perciò pone la differenza a Gesù: Dio perdonava perché Gesù così lo dichiarato. Per il perdonato basta la parola di Gesù senza passare attraverso nessun rito liturgico o religioso. Il fatto che Gesù non abbia guarito il paralitico, ma riuscito i suoi peccati conferma che questo paralisi non è una invalidità fisica, ma dello spirito dell'uomo, dell'intenzionalità dell'uomo, provocata dal passato peccatore.

"Eraano là seduti alcuni scribi: impossibile in una casa se la casa è di Gesù. E' la casa di Israele dove stanno seduti gli scribi, che sono i giudici, i custodi dell'ortodossia e con la loro presenza Marco vuole sottolineare l'influsso negativo della dottrina

ufficiale in coloro che ascoltano o seguono Gesù.
Gli scribi seduti rappresentano il potere che esercita
la dottrina religiosa, ufficiale, nella mente dei ca-
denti.

"Perché costui (non nominano Gesù) parla così? Bestem-
mia. Chi può rimettere i peccati se non Dio solo?" Il
giudizio degli scribi è dato con assoluta sicurezza, per-
ché la dottrina ufficiale non può essere messa in di-
cussione. Ciò che la contraddice è una bestemmia e co-
me tale merita la morte.

Nell'insegnamento degli scribi e della religione, la di-
stanza tra Dio e l'uomo è incolmabile. Dio è inac-
cessibile.

I mezzi offerti dalla religione per ottenere il perdono di
Dio non erano certi, non davano sicurezza. Per essere
sicuri che Dio perdonava ci sarebbe voluto la dichiara-
zione da parte di Dio ed è quello che Gesù fa! "Ti sono
rimessi i tuoi peccati". Quello che prima era incerto,
dubbioso, il perdono da parte di Dio, con Gesù è sicuro
ed è per questa affermazione categorica da parte di Ge-
sù che, secondo gli scribi, solo Dio potebbe fare, che lo
accusano di "bestemmia", cioè ineritervole di mor-
te.

Coloro che dovevano manifestare al popolo la volontà di Dio,
quando per la prima volta ascoltano questo Dio che si espi-
ra attraverso Gesù, non solo non riconoscono la vo-
lontà di Dio, ma le denunciano come una bestem-
mia ineritervole di morte. Interpretano la dichiara-
zione di Gesù come un'usurpazione del privilegio di Dio
e Gesù è un rivale di Dio.

L'evangelista ci vuol far comprendere che dobbiamo sce-
gliere: vino nuovo in oti nuovi. Se il vino nuovo
all'messaggio di Gesù viene messo negli oti vecchi
dell'educazione religiosa, saranno come ~~gli oti~~
~~le~~ ~~al~~ ~~tempo~~ di Gesù, che quando Gesù propone la
libertà sorgessero nuovi scribi che diranno:
mai! Se non si accoglie pienamente il vino nuo-
vo in oti nuovi, c'è sempre questo rischio.
"Ma Gesù avendo subito riconosciuto nel suo spirito
che così pensavano tra sé, disse loro: Perché pensate

così nei vostri cuori? Nel mondo biblico il cuore non indica la sede degli affetti, ma la coscienza. Gesù affronta apertamente la questione: coloro che considerano dargli adesione devono scegliere tra il suo messaggio e quello degli scribi, quello della dottrina ufficiale. Non è possibile unire la novità del messaggio di Gesù nella vecchia struttura religiosa, bisogna scegliere.

"Che cosa è più facile: dire al paralitico: ti sono rimessi i peccati" o dire: alzati, prendi il tuo lettuccio e cammina?", la guarigione di un paralitico è un fatto mai avvenuto. Tuttavia sento che il paralitico rappresenta l'umanità pagana, negare la possibilità di guarigione equivale a negare che l'umanità pagana potesse mai ottenere il perdono di Dio. I pagani, per gli ebrei erano persone dannate che non potevano salvarsi. Per Marco, la situazione dell'umanità pagana è disperata, come quella del paralitico. Infatti entrambi sono incurabili e senza speranza.

"Ora perciò sappiate che il figlio dell'uomo ha il potere sulla terra di rimettere i peccati...". L'espressione "figlio dell'uomo" è l'uomo che ha raggiunto la pienezza della condizione umana e della condizione divina. È l'uomo che si fonde con la divinità e diventa l'uomo - Dio, l'uomo che sulla terra agisce come Dio grazie allo Spirito Santo che è messo su di lui.

L'autorità di Gesù: "ti ordino" non è una autorità umana o comunicata dagli uomini, ma una autorità divina che procede da Dio. È indipendente dall'istituzione religiosa ebraica e si colloca al di fuori di queste. L'uomo che raggiunge il massimo delle sue capacità di amore si inserisce nello sfere del divino, è indipendente dalla situazione religiosa e si colloca al di fuori di essa. L'ambito dell'autorità del figlio dell'uomo è la terra, cioè dove abita l'umanità. Ma l'autorità di Gesù non è limitata ad Israele, ma è estesa a tutte quante l'umanità pagana,

quindi è universale e l'attività divina che lo esercita Gesù è quella di rimettere i peccati.

In Gesù si manifesta Dio e dobbiamo correggere le immagini di Dio che non corrispondono a Gesù.

Marcos presenta Dio non come colui che castiga i popoli pagani (l'A.T. è pieno di minacce di castigo per i popoli pagani), ma come colui che cancella il passato che li privava della vita.

Gesù rifiuta ciò che aveva detto al paralitico (v.5) "Ti sono rimessi i peccati". Questo indica l'identità tra le due azioni di comunicare e rimettere i peccati. Non sono due azioni distinte, ma sono la stessa rimettere i peccati e comunicare vita non sono due atti separati, anche se l'evangelista li ha presentati in due tempi.

La stessa comunicazione di spirito cancella il passato e dona la capacità all'uomo di iniziare una vita nuova. Gesù prima fa detto: "Figliolo, ti sono rimessi i tuoi peccati" e adesso dice: "Alzati --- e ~~communi~~ ^{communay} tua". Non sono due azioni separate, ma identiche, anche se presentate in maniera e tempi diversi. È la stessa azione dello Spirito, l'incontro con Gesù fa come effetto la cancellazione del passato peccatore e la comunicazione di vita per il presente, per iniziare una vita nuova.

"Alzati, prendi il tuo lettuccio e ~~communi~~ ^{communay} tua! Va' a casa tua!"

Che ci sono cancellati i peccati non lo possiamo dimostrare. L'unica maniera che rende visibile la ~~re~~missione/cancellazione dei peccati è un atteggiamento nuovo di vita.

L'invisibilità della liberazione interiore non è dimostrabile, Gesù oppone la visibilità della vita nuova, che è percepibile e constatabile. Il fatto che abbiamo il passato peccatore cancellato si dimostra soltanto con una ferma di nuova vita. Rimossa le ~~la~~ perspettive esclusiva di Dio di rimettere il passato peccatore è stata comunicata da Dio a Gesù.

Gesù dice al paralitico: "Va' a casa tua". La casa dove sta Gesù è la casa di Israele, l'umanità pagana

non deve integrarsi nella casa di Israele, deve tornare a casa sua. Questo è la grande libertà che Dio Gesù: l'umanità pecatrice che ha scelto Gesù e lo ha incontrato nella casa di Israele (Giovanni nel suo vangelo, dirà "la salvezza viene dai giudei".) cioè, grazie a loro, respirano Gesù, ma non per rimanere nella casa di Israele.

I peccatori e i pagani, che entrano nel Regno, non devono integrarsi in Israele, né accettare la cultura religiosa di Israele, né dipendere da essa. Questo ha delle implicazioni drammatiche. I peccatori, i pagani di oggi che vogliono avvicinarsi a Gesù, possono pienamente essere in comunione con Gesù senza far parte della chiesa?

Il Regno di Dio può esistere in qualunque cultura e in qualunque popolo e tutti partecipino al Regno con lo stesso diritto dei giudei.

Gesù smentisce uno dei principi più tenacemente sostenuto della dottrina ufficiale degli scribi, che non c'era salvezza fuori di Israele; e fino al Concilio si diceva "fuori della chiesa non c'è salvezza".

L'azione di Gesù dimostra che per Dio non esiste un popolo privilegiato. In ogni popolo nei documenti storici c'è l'idea di essere un popolo eletto da Dio...

Oggi c'è Bush che pensa che gli USA sono il popolo eletto da Dio, che deve governare l'umanità! Il profeta Amos (9,7) dice: "Non siete per me come gli Etiopi, Israéliti? -- Non ho fatto uscire dall'Egitto, Israele, i Filistei da Gathor e gli Amorei da Kir?". L'azione di Dio, di far uscire dalla schiavitù i popoli, non è stata esclusiva per Israele. Dio è il liberatore e Lui libera tutti. (I Filistei sono i Palestinesi di oggi, Palestina è la Palestina di oggi, cioè i nemici secolari di Israele).

L'azione di Gesù dimostra che non c'è un popolo privilegiato, che non ci deve essere discriminazione e che coloro che non appartengono a Israele partecipino al Regno con gli stessi diritti degli Israéliti, senza dover accettare le legislazioni, le pratiche

tipiche di Israele.

"Quegli si alzò, prese il suo lettuccio e se ne andò in presenza di tutti... letteralmente non c'è "il suo lettuccio" ma "il lettuccio". Se "suo" lettuccio che è figura del suo passato, smette di essere "suo". Il suo passato non lo tiene più paralizzato, l'uomo se ne è reso indipendente e ha libertà di muoversi.

"Se ne andò in presenza di tutti e tutti si meravigliarono e lodavano Dio dicendo: Non abbiamo mai visto nulla di simile!". Prima la reazione degli scribi era la reazione dei presenti, era "Bestemmia". Ora, dalle bestemmie si passa alla lode! La teologia degli scribi, che apriva un abisso tra Dio e l'uomo, adesso viene rifiutata. Dio si comunica all'uomo e lo rende sua presenza sulla terra. Ma Dio si comunica a tutti quelli che hanno dato adesione a Gesù e lo rendono presenza di Dio sulla terra.

Non è Gesù che ha bestemmiato come avevano pensato prima, ma è la dottrina ufficiale degli scribi che non valorizzando l'uomo, è contro Dio e per questo blasfema. Ogni dottrina religiosa che non valorizza l'uomo che non gli comunica pienezza di vita, è blasfema e contraria alla volontà di Dio. Ogni insegnamento religioso che inibisce l'uomo, che non gli consente di esprimere la pienezza della sua vita, è una dottrina blasfema, contraria a Dio.

I presenti, nel loro commento, non si riferiscono a una dottrina, ma ad un'esperienza di vita. Hanno constatato che anche l'umanità peccatrice può regalare vita e forza e comprendere che l'amore di Dio e la vita vengono offerti a tutti. Questo è il "mai visto". Non si era mai vista una cosa del genere, perché avevano sempre insegnato che Dio castigava i pagani e i peccatori, adesso invece l'amore di Dio viene offerto ai pagani, ai peccatori. Nella loro reazione i presenti tutti, hanno compreso che agendo come Dio stesso, Gesù non è un rivale e ve-

dono l'effetto di questa comunicazione di vita.
La garanzia che un messaggio, o una persona, è in
sintonia con Dio è l'effetto. Se questo messaggio co-
municava vita, c'è la garanzia che questo messaggio
viene dal Signore.

Sappiamo se quello che ci viene insegnato è vero o
no, non in base ad affermazioni teologiche, ma
in base agli effetti.

Chi comunica vita è colui che manifesta Dio in que-
sta terra. Da questa nuova conoscenza nasce na-
turalmente la lode.