

LA VIGNA PASSA agli ALTRI

(Marco 12, 1-12) l. 30, 9-19

Secondo la maggior parte degli studiosi, si tratta di una parabola che viene "costruita" in una comunità ebraica-giudeo cristiana e che non risale completamente a Gesù, anche se contiene un messaggio che Gesù aveva già volto espresso. Israele rappresenta la vigna e il proprietario è Dio. La comunità cristiana che compone questa parola tagliente prende le distanze plenamente da Israele e lo accusa di aver rifiutato Gesù. Potremmo dire che, se pure la parabola, nella sua formulazione attuale, è opera di una comunità post-pasquale, l'immagine dei vignaioli ingratiti verso il padrone della vigna può benissimo costituire il nucleo della parabola risalente a Gesù in quanto si fa riferimento ad una simbologia molto nota alla sensibilità ebraica di Gesù: la comunità aggiungendo l'inizio del figlio in cui ha chiaramente indicato Gesù, ha utilizzato una origine più breve parabola in funzione della sua "condanna" del giudaismo, delle sue polemiche. Così facendo ha accentuato il carattere allegorico della parabola (= pagina), rischiando di deridere la parola dal suo significato centrale.

Se ricolleghiamo la parola in una dimensione più ampia, quella del rapporto di Dio con l'umanità e con ciascuno di noi, scopriamo in queste pagine una profondità radicale: Dio non si stanco mai di inviare messaggi e messaggeri (i quali possono significare i profeti). Egli non si arrende di fronte ai nostri ripetuti rifiuti. Questo crescendo impressionante di invii, costituisce una "intensificazione" creata ad arte proprio per svelarci queste costanze di Dio per farci percepire la sua permanenza nell'amore, nell'invitarci nell'avanzare proposte. Che cosa non fa Dio per farci prendere coscienza dei nuovi orizzonti che il suo amore ci apre?

Se l'angelo di Luca ha un'espressione che è decisamente suggestiva. Al v. 73 del c. 20 leggiamo: "Che cosa posso ancora fare?". Sembra che Dio invochi un suppliamento di fantasia e di iniziativa. Vuole davvero tentare tutte le strade.

Pensiamo a tutta l'introspezione di Dio nei riguardi del profeta Giacomo che cerca di fuggire dal suo volto, dalla sua chiamata. Dio sembra insegnarlo ammorsamente --- fino a "sgattarla" sulle porte di Nínive.

Questo Dio, incalzante ed inarrestabile, fa capolino in molti passi dell'A.T. Basta ricordare il c. 5 del profeta Isaia: "Il canto della vigna". Il salmo 80 riprova: "Il canto di una vigna che diventa consolare dice il canto di un popolo che diventa consolatore" di aver calpestato il dono di Dio, di aver rovinato la "vite" che Dio ha pianificato, trapiantato e fatto crescere. Il Dio che persevera nel suo affetto e nel suo richiamo, ci è dipinto con linguaggi toccanti dal profeta Geremia 7, 25-28 --

Non meno significative ed esplicite le espressioni che troviamo nel secondo libro delle Cronache al v. 19: "Il Signore manda profeti per far tornare a sé gli Israëlit, ma i profeti predicano e nessuno li ascolta".

In queste pagine alcuni linguaggi violenti (che si trovano sia nell'A.T. che nel N.T.) possono indurre a pensare ad un Dio che, ad un certo punto, perde la pazienza e decide di sterminare i negligibili o ad abbandonare la vita.

Siamo sul terreno delle immagini tipiche del "mondo giudiziario" con forte coloritura apocalittica, vendicativa. Non va nemmeno escluso che gli scrittori biblici mettano sul conto di Dio una cultura della "giustitia retributiva" e della violenza tipicamente umana di certe culture.

Noi qualche volta mettiamo Dio i nostri pauni e poi diciamo che è violento.

Bisogna conoscere questi meccanismi per interpretare

un testo biblico; diversamente non riusciamo a cogliere il cuore del messaggio. Qui l'onda centrale dei testi ricordati è altrove: nell'agire "continuato" di Dio in cerca di una strada per far riflettere i signoroli (cioè tutti noi). Semmai questi testi "duri" rappresentano per noi oggi un richiamo alla responsabilità. Davanti a Dio non possiamo "scusare" all'infrutto. Il suo amore è anche e solo esigente. Possa che abbiamo bisogno delle due facce dell'amore instante di Dio: quella della sua instancabile pazienza e quella della sua ferma volontà di sposarci. Un amore che ci deresponsabilizza probabilmente non è sano.

O Dio, mi leggo in queste righe tutta la nostra storia, la storia del nostro rapporto con Te. Noi siamo il rifiuto e Tu la proposta. Non è proprio il caso di applicare ad altri la parola. Essa parla di noi e parla di Te. Ogni cristiano può ritrovarsi in essa: anche la mia comunità conosce una lunga serie di rifiuti nei confronti del Tuo amore. Tu stai alla porta dei nostri cuori e bussi con dolce insistenza. Se proprio noi ci ostiniamo nel rifiuto, Tu non distruggi la vigna ---, ma la "passi" ad altri. Possa rifiutare il Tuo amore, ma non potrà mai impedirti di amare, di "passare ad altri" questo Tuo amore.