

Luca 15

①

la vostra di Gesù, la sconvolgente novità da lui portata di un Dio amore che ama i peccatori, i miscredenti, senza mettere condizioni per accogliere presto amore, provocava scandalo. Scandalo non solo all'interno della comunità ma anche all'interno della comunità dei credenti. L'insistenza di Gesù sulla plenaria con gli scribi e i farisei bisogna leggerla nella sua ottica suon interessata più all'evangelio che il movimento farisaitico, quello storico, quello concreto, perché ormai erano passati decenni il primo era che all'interno della comunità dei credenti le categorie farisaitiche del merito e dell'esempio erano molto presenti. E' questo che Gesù vuol dire quando insegnava: "Guardatevi dal giudizio dei farisei" (Lc 12,1) cioè da pretesa massai infetta che può infettare tutti quanti: se nei vangeli troviamo spesso la plenaria con i farisei, non è una plenaria contro le istituzioni di Israele che ormai la comunità cristiana aveva abbandonato ma è una plenaria dettata dal fatto che la novità di Gesù fa difficoltà ad essere compresa all'interno della comunità dei credenti. Ecco allora questa parola = tripartita che ci presenta luce, che vuol rispondere a un interrogativo che forse anche noi abbiamo: il peccatore, nei confini di Dio, quale atteggiamento deve avere per ottenere il perdono dei suoi peccati? quali condizioni mette Dio? Ecco il perché delle parole e delle parole che inizia con "Si avranno i peccatori tutti i pubblicani e i peccatori diranno di ascoltarlo. I farisei e gli scribi (cioè i teologi ufficiali) mormoravano: Costui riceve i peccatori e mangia con loro". Il mangiare insieme nella cultura orientale dove si mangia tutti in un unico piatto, significa comunanza di vita di idee. Se si mangia e intinge il pane nel piatto dove lo intinge anche una persona infetta, quella infezione si propaga a me). Allora, preste-

persone, stanno cercando di buttare di scroscio su se
stesse e sul suo inseguimento. Non può venire da Dio,
ma le manzia con i pubblicani e i peccatori.
Diventa impuro e non può avere alcuna rela-
zione con Dio. Gesù ⁽⁶²⁾ risponde con questa parola
che ha tre parti, rivolgendosi ai farisei che criticano
anche la minuzia della legge e ai teologi
(scribi) che lo insegnano, dice: "Chi di voi, se
ha 100 lire e ne perde una, non lascia le 99 nel
deserto e va dietro a quella perduta?" La risposta
più logica dovrebbe essere: soltanto un pazzo!
Il termine "perduta" che usa Luca, significa "la
propria colpa" un termine che veniva usato
per i peccatori. Ma per far capire che fa mentalità;
il modo di agire di Dio non corrisponde al nostro.
Gesù lo propone come qualcosa di normale: se
uno ha un gregge di 100 lire e una si perde,
per la propria colpa, lascia le 99 nel deserto (non
in un orlo) e va in cerca della minaccia.
La parola risponde alla domanda: quando il peccatore si
incontra con Dio quale atteggiamento deve avere? E Gesù
rovescia i termini della questione e non dice più se
deve essere l'atteggiamento del peccatore per avvicinarsi a
Dio, ma al contrario, riserva l'atteggiamento di Dio
quando si avvicina al peccatore. "Pecora perduta" vuole ri-
significare il peccatore prendendo un individuo che si
è perso per proprie colpe. Scrive Luca che, quando la
trova, non la minaccia, né tanto meno la picchia, non
le mette delle condizioni chiare per essere riammessa.
Quando trova la pecora perduta, se la carica sopra le spal-
le e questo è motivo di gioia. Allora, la risposta alla
domanda su quale debba essere l'atteggiamento
del peccatore nei confronti di Dio, viene da Gesù reso
riato: è Dio che va incontro al peccatore, non gli met-
te delle condizioni, delle minacce, o tanto meno casti-
ghi, ma si carica l'peccatore, si carica della debolez-
za di questa persona e questo in Dio è fonte di gioia.
E continua l'evangelista: "Così io (Gesù) vi assicuro
ci sarà più gioia in cielo (~~città~~ cielo sta per Dio) per'

un peccatore convertito ³, Ma dov'è la conversione di questo peccatore? Qui non dice che la Vergine, cioè "Il peccato re abbia progresso di cambiare vita, abbia elevato i propri peccati ottenendone una assoluzione, abbia fatto il proposito di non cadere più nei propri peccati". L'unica azione da parte della Vergine è passiva e si farsi prendere e trasportare dall'amore di Dio è anche riporre alla sua ~~grazia~~^{grazia}. tutto ciò viene considerato da Gesù come "conversione". Allora, qual è l'atteggiamento di Dio nei confronti del peccatore? Lo invita al suo amore e gli chiede di considerarlo. Questa scrive Luca: "Fa grida più grande che si può dare a Dio; il lo sciacusi trasportare da questa onda d'amore."

La seconda parola, delle donne che ritrova la disumana ferocia, è simile alla prima e nello stesso tempo diversa. La terza parola, se poniamo ad esempio con i nostri parametri umani, possiamo dire che è soltanto dettata dalla pazzia di Dio. Ma la pazzia di Dio è l'amore. Per comprendere bene il senso della parola e la reazionismo del fratello maggiore, è da tener presente che questo padre divide fra i due figli tutto quello che ha. Un lo dà ai suoi averi al figlio un giovane, mentre a quello che è rimasto a casa no. Il padre divide tra di loro le sue proprietà - poi uno se ne è andato via e l'altro è rimasto a casa. Il figlio minore vive da dissoluto e si trova in un paese dove c'è una carestia. È importante capire una cosa, verrebbe a volte erroneamente, il comportamento del figlio minore viene preso come esempio di pentimento o esempio di via da seguire per avvicinarsi al Signore. Non è così! Perché questo ragazzo travandosi alla fame dopo aver scippato tutto, fa un calcolo a mente fredda. Dice: qui faccio la fame a casa mia stava bene, non ho più diritto dal punto di vista giuridico e "legale", di essere considerato un figlio ma anch'io da mio padre che senza dubbio mi avrà assunto come servo, almeno potrò mangiare. Quindi fa un calcolo a mente fredda. Non ritorna dal padre perché si rende conto del dispiacere

(4)

in mezzo de gli ha dato abbandonandolo, non è diviso
dato dai ricorsi per i dispiaceri che ha dato. Ritornerà
per interesse, non per amore. Allora decide di ritornare
a casa e prepara il discorso da fare al padre. Il
padre lo vede da lontano (il padre ha rifiutato le
scuse del figlio, ma è stato sempre in attesa) e
gli corre incontro. Cosa inaudita nel mondo orientale
quella di mettersi a correre. In oriente i ritmi sono di
versi dai nostri e tutto procede in maniera abba-
stante lenta. Il correre, ancora oggi, è segno di di-
sordore; non si corre mai. Tanto meno corre un no-
stro sposato. Nei vangeli, corrono soltanto gli indemo-
niati e quelle persone in piedi a un'angoscia.
Qui, c'è un padre che quando da lontano vede il fi-
glio arrivare questo figlio che lo ha abbandonato e che
ha sperperato tutto, non lo aspetta davanti alla porta di
casa minacciando con tutta una serie di regole e di
condizioni per farlo entrare, ma gli va incontro e non
solo, si mette pure a correre. L'amore del padre è talmen-
te grande che fa saltare tutte le convenzioni sociali;
egli va incontro al disordine, pur di anticipare il mo-
mento dell'incontro col figlio. Subito il figlio
e questi incominciano il suo discorso. Il padre quasi
gli tappa la bocca non gli fa terminare "l'atto di
dolore" e lo abbraccia. Un gesto col quale vuole dire:
non mi importa il perché sei tornato; se per affetto o
per interesse. E non lo lascia finire "l'atto di dol-
ore". Gli vuol far capire quanto lo ama. Questo è il
parametro dell'incontro con Dio. L'incontro con Dio
non è quello del resarcimento delle nostre inesattezze dei
nostri fallimenti (confessione). L'incontro con Dio è
quello sempre esaltante e arricchente della grandezza
del suo amore. Se padre non interessa che noi e gli
resentiamo la lista completa e minuziosa delle no-
stre colpe. L'incontro con Dio non è dirgli: ho
fatto questo e quest'altro; ma è lui che ci dice:
Guarda, non hai capito ancora quanto ti voglio bene,
ora te lo dimostro! Scrive Giovanni nella sua prima
lettera: "Anche se l'nostro cuore ci rimprovera peccosa,

(5)

"Gio è più grande del nostro cuore" (I Gv. 3, 20). Allora in pue
sto brusco, il padre non rimprovera niente al figlio che è torna
to; chiamia i servi, fa portare il vestito più bello. A pell'è
perciò i tessuti erano molto costosi e quando si voleva
premiare qualcuno, non si dava una medaglia,
ma gli si offriva un anello nuovo. In questa parola
fa vediamo che la prima cosa che il padre dice è di
dargli un permesso. E passato questo atteggiamento.
Anche perché il figlio non dà nessuna garanzia di
voler restare nella casa del padre. Il padre gli vuole
far vedere quanto lo ama. E la passione d'amore
di questo padre che rappresenta Dio non si ferma. Dopo
che il vestito gli fa portare e mettere l'anello al di
to. L'anello, nella loro cultura, non era un mo
nile, era l'equivalente della nostra carta di cre
dito. L'anello aveva il segno del carabbi ed era come
la firma. A questo figlio, che in poco tempo ha speso tutto
la sua eredità e quindi non solo era incosciente ma
non ci sapeva neanche fare del punto di vista econo
mico, affatto ritornò a casa, il padre gli fa mette
re l'anello al dito. L'anello rappresenta tutto ciò
che il padre possiede, il patrimonio del padre. Il padre
non mette delle condizioni, ma dice al figlio: ecco
tutto il mio patrimonio. C'entra una cosa i calzari,
che erano anch'essi elementi di lusso e finché
col vitello grasso. Mangiare carne era una co
sa molto rara. Cosa sono tutti questi segni?
Il vestito, quando è autentico, deve essere visibi
le, si deve manifestare con segni visibili. Tutt
deve sapere che questo figlio ha recuperato la
stessa dignità di prima. Altra cosa ancora la do
moanda: quando un ricreatore si avvicina a Dio
cosa deve fare? lui non deve fare niente. E' Dio che de
ve fare, invitandolo del suo amore. E poi c'è la
reazione del fratello maggiore che era nel cam
pì. Quando torna a casa e sente la musica e
le danze e questo lo sorprende. Al padre dice: io ti
servo da tanti anni, lui non è un figlio è un servo
del padre, e si vergogna che nella casa del padre

ci sia gioia, festa. E si arrabbia quando sa che tutta la festa è per il fratello che è tormentato. Non vuole entrarre. Ancora la categoria del merito: io ti ho sempre servito e tu non mi hai mai dato un capretto per fare festa. Ricordiamo, in capire la parola, che il padre ha diviso tra i due figli le stanze. E' il fratello maggiore che non ha usato le sostanze, perché era abituato a servire e difendere dal padre, che aveva mai acquistato la libertà e una dignità matura. Infatti la risposta finale del padre è: tuo fratello era morto ed è tornato in vita e per questo bisogna festeggiarlo. Allora l'incontro dell'uomo occorre essere con Dio uomo è puro, sempre avilente del respiro delle nostre meschinità, delle forze deboli, ma uomo è puro sempre esaltante dell'amore del padre che sempre ci dice: forse non hai ancora capito quanto ti voglio bene.

Qsto padre che nella parola rimanda chiaramente a Dio uomo si limita a un amore generico ed indifferenziato. Non si tratta di un amore di buoni sentimenti e di facili emozioni. Il Padre orienta il suo amore a persone precise, in contesti precisi, in modo concreto da cuore a cuore. Così la parola ci parla, tenta di esprimere il "come" dell'amore di Dio.

Al figlio che era partito da casa il Padre accorda un perdono che trionfa sul suo passato. Egli viene così introdotto in un presente nuovo. Ma il fratello maggiore si è anche lui perso dietro il suo perbenismo dentro la sua osservanza. Si tratta di due fratelli entrambi perduti, anche se in modi diversi. Dio nelle vesti di qsto padre, vuole riunirli anche due nella festa dell'amore. Qsto succede quando si accoglie il regno di Dio, il suo amore trasformato: il figlio minore si fa più "vicino a se stesso" riscoprendosi figlio e il fratello maggiore si fa più vicino all'altro uomo riscoprendolo fratello. La "festa dell'amore", cioè il coinvolgimento nella strada di Dio mette ogni fratello in un cammino e in un orizzonte nuovo. La conversione è un cammino di tutti due, di ciascuno di noi.

Forse già Luca voleva ricordare alla sua comunità che le facili categorizzazioni sono false: la comunità non è divisibile come un pezzo di formaggio in buoni e cattivi. L'unità sostanziale di una comunità cristiana consiste nel rendere consapevole che il Padre ci cerca, ci accoglie, ci invita, ci avvolge tutt'fra noi il suo amore e nessuno/a di noi può pensare che la conversione sia faccenda che riguarda esclusivamente altri. Forse Luca, buon conoscitore della sua comunità, voleva offrire ai fratelli e alle sorelle uno stimolo a fare i conti con questo amore straordinario di Dio per "noi cari" a guardare oltre i calcoli, le meschinerie o le arroganze che spesso seguono i nostri rapporti quotidiani.

Nella parabola vediamo un figlio maggiore che non ottiene pugnoli che crede di meritare e un figlio minore che ottiene pugnoli che non merita.

Il nostro orientamento gerbenista e logico subisce un radicale disorientamento e poi... compare all'orizzonte un riorientamento che comporta una nuova visione e impostazione delle relazioni e della vita. Insomma, seguire Gesù significa accettare lo sconcerto di un disorientamento che fa crollare il "modello" vincente in questa società e accettare di essere "riorientati" e accorpiagnati dalla mano invisibile di Dio: un programma che passa attraverso la destabilizzazione delle nostre sicurezze.

La "Terraferma" delle nostre sicurezze è la nostra prigione, la nostra roccia. Se non ci muoviamo da casa perché abbiamo l'ossessione di dover custodire i nostri presunti tesori, possiamo morire di fame accanto ad un idolo o anche accanto a una perla.